

Boletín de **Noticias**

Noviembre de 2020



Solidaridad y cooperación sindical para mitigar el impacto de COVID en las Américas

La FIA y la UNI MEI reunieron a sus miembros regionales para compartir experiencias y prácticas óptimas con respecto a la garantía de la máxima seguridad en el plató o en el escenario en el entorno posterior al cierre y antes de la vacunación en América. Entre octubre y diciembre se está llevando a cabo una serie de seminarios en la web.

Dirigentes sindicales, expertos en salud y seguridad y miembros de base de ambas federaciones ya han participado en dos seminarios virtuales para examinar la respuesta existente a la crisis de COVID-19 para los sectores del espectáculo en vivo y audiovisual. Sindicatos de la Argentina, el Canadá, los Estados Unidos y el Uruguay presentaron los protocolos de seguridad para gestionar un regreso seguro de los actores y el personal a las producciones. Además, se destacaron las campañas y acciones encaminadas a obtener ayuda financiera y programas de apoyo para la industria y los trabajadores.

Los eventos se organizan como parte de un proyecto de tres años de duración, financiado con el apoyo del sindicato miembro de Suecia Teaterförbundet y de Union to Union, la organización del movimiento sindical sueco para la cooperación internacional al desarrollo. El proyecto se desarrolla entre 2020 y 2022 y tiene como objetivo

aumentar la capacidad de los líderes sindicales en América Latina para hacer que los sindicatos sean más poderosos y sostenibles.

Durante la conclusión del primer seminario web, el presidente de PANARTES, Miguel Paniagua (SUTEP, Argentina), subrayó: *"La fuerte solidaridad entre los sindicatos tanto de la FIA como de la UNI aumenta la capacidad y el poder de cada uno de los sindicatos y de los trabajadores que representan en este importante y difícil esfuerzo de negociar y hacer cumplir las medidas de seguridad en todo el país durante esta pandemia. Es importante que sigamos promoviendo la cooperación entre sindicatos en las Américas para mitigar el impacto de la crisis de COVID-19."*

[Sigue leyendo](#)

UNI MEI en el 9º Foro Virtual Mujeres con la Onda de la Unión de Radiodifusión Asia-Pacífico

La Unión de Radiodifusión de Asia y el Pacífico (ABU) organizó, paralelamente a su 57ª Asamblea General, el 'Foro Mujeres con la Onda - Radiodifusión para todos': Diversidad e inclusión en los medios de comunicación". Daphne Tepper, de UNI MEI, presentó el trabajo realizado por los sindicatos de todo el mundo para promover la igualdad de género dentro y fuera de las pantallas y para prevenir la violencia y el acoso en los lugares de trabajo.

[Sigue leyendo](#)



Enfoque sobre las condiciones de trabajo en las artes escénicas en el 1er Foro Europeo de Teatro

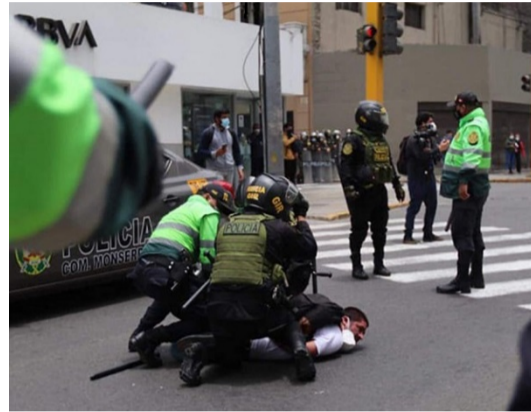
El "[Foro Europeo de Teatro 2020: European Performing Arts in Focus](#)" se celebró en línea los días 11, 12 y 13 de noviembre de 2020 en el marco de la Presidencia alemana del Consejo de la UE y en cooperación con el Secretario de Estado de Cultura y Medios de Comunicación de Alemania y la Comisión Europea.

El primer día del programa, UNI MEI moderó y contribuyó a una sesión sobre "Condiciones de trabajo en las artes escénicas".

[Sigue leyendo](#)

Detención violenta y arbitraria del líder sindical Roberto Mesta de SINCA, Perú

UNI Américas y PANARTES, reaccionaron al ataque contra el líder sindical peruano Roberto Mesta el 10 de noviembre y muchos sindicatos afiliados en toda la región han emitido cartas de protesta y solidaridad. En una carta conjunta, el Secretario Regional de UNI Américas, Marcio Monzane y el Presidente de PANARTES, Miguel Paniagua, dirigida a la Policía de Lima, exigen la liberación inmediata de Roberto.



[Sigue leyendo](#)



Apoyo a la comunidad cinematográfica eslovena que se enfrenta a una desastrosa presión gubernamental

UNI MEI, junto con otras ocho organizaciones internacionales, que representan a autores, guionistas, directores, actores, equipos, productores y miembros de la comunidad cinematográfica de toda Europa, se unieron en apoyo de la Federación Eslovena de Gremios de Realizadores Cinematográficos contra el cierre efectivo de su industria nacional, tras los cambios administrativos que han permitido al gobierno esloveno ahogar la financiación de la producción cinematográfica eslovena en un momento en que el sector está experimentando su peor crisis desde la Segunda Guerra Mundial.

[Sigue leyendo](#)

Covid 19: perspectivas para el sector del espectáculo en vivo y las medidas son necesarias

El sector del espectáculo en vivo en Europa se reunió para debatir el futuro y la sostenibilidad del sector. Los interlocutores sociales europeos del sector del espectáculo en vivo - Pearle* (Live Performance Europe, en representación de los empresarios) y EAEA (FIA, FIM, y UNI MEI) - organizaron un seminario web "Covid 19: Perspectivas del sector del espectáculo en vivo y medidas necesarias" que trató de los paquetes de rescate a nivel nacional y de la UE, los retos a los que se enfrenta el sistema de seguridad social y los acuerdos de vuelta al trabajo que garantizan la reapertura segura del sector.



[Sigue leyendo](#)

SAVE THE DATE

Próximos eventos

- [Seminario web](#) de FIA-LA & PANARTES sobre organización digital, 26 de noviembre
- Creative 'Digital' Skills Europe - [seminario web](#), 27 de noviembre
- [Seminario web regional](#) sobre el diálogo social en el sector del espectáculo en vivo comercial en Europa central y oriental, 2 de diciembre
- Reunión en línea del Comité de Diálogo Social de la UE en el sector del espectáculo en vivo, 3 de diciembre
- Reunión del Comité Ejecutivo de EURO-MEI en línea, 8 de diciembre
- [Seminario web](#) de FIA-LA & PANARTES sobre el impacto de COVID-19 en los sectores audiovisuales y de espectáculos en vivo en las Américas, 9 de diciembre
- 50/50 para el 2020 - ¿Estamos ahí y qué sigue? Seminario web sobre la igualdad en el cine y la TV, 11 de diciembre
- Reunión en línea del Grupo de Trabajo Mundial de Mujeres, 11 de diciembre
- [Seminario web](#) sobre la prevención de la violencia en la producción de cine y televisión, 14 de diciembre
- Reunión en línea del Comité Ejecutivo de UNI MEI, 15 de diciembre



UNI global union - medios de comunicación, espectáculos y artes

Rue Joseph II, 40 | 1000 Bruselas | Bélgica

uni-mei@uniglobalunion.org



¿Quieres cambiar la forma en que recibes estos correos electrónicos?

Puedes [actualizar sus preferencias](#) o [Deshacerse de esta lista](#).